

t a b l a t u r a

タブラトゥーラ

- ◎体の中に眠るリズムを呼び起こしてくれる音楽（「音楽の友」）
- ◎時空を越えた旅芸人、中世の村祭りのような楽しさ（「朝日新聞」）

現代の吟遊詩人《タブラトゥーラ》を聴くと、目の前に中世の広場が広がる。にぎやかな朝の市、踊りを愉しむ村祭り、あるいはらくだ歩く砂漠、こちよい風が頬をなでる初夏のイタリアの丘へ。さらには港町の裏通りの居酒屋や、一人静かに見る夜の月まで、音楽の旅は自由自在。魔法のじゅうたんにのせてどこまでも連れていってくれる。

演奏する楽器はリュート、フィドル、ハンマーダルシマー、リコーダー、ショームなど何百年も前にヨーロッパで使われていた古楽器、そしてシルクロードで今も使われているウードなども。初めて耳にするのになぜか懐かしい古楽器の音色の魅力！

ステージでは5人の古楽器の達人たちが舞台を駆けめぐり、アドリブを応酬。メンバーはそれぞれ古楽、クラシック、ポピュラー、フラメンコなどで活躍している達人ぞろい。そこに歌姫の静かな歌声がこちよくしみわたる。熱狂から静寂までまさに客席と舞台が一体になるコンサート。

これまで北海道から沖縄まで日本各地でコンサートを開催。海外では国際交流基金の事業としてカナダ、エジプト、イタリア、オーストリア、インド、パキスタン、韓国等へ演奏旅行を行った。CD作品は最新作「新しい自転車」の他、「放浪」「蟹KANI」など。

オフィシャル・ホームページ
<http://www.linkclub.or.jp/~dowland/>
kanata planning ホームページ
<http://www.kanata-planning.com/>



★つのだ たかし [ラウタ、ウード、リュート/団長] 元気な長老を装っているが実はかなり息があがっている、骨董好きのリュート弾き。ドイツ国立ケルン音楽大学リュート科卒業。リュート、バロックギターなどの古典撥弦楽器の独奏・リュート歌曲の伴奏者として国内外で数多くのコンサートをを行う。海外メディアからも高く評価される。《アンサンブル・エクレジヤ》《バルドンレーベル》を主宰し、古楽CD作品を多数発表している。

★江崎 浩司 [リコーダー、ショーム] 目と耳を疑う超絶技巧でファンを魅了する縦笛吹き。桐朋学園大学古楽器科卒業。ソロ、アンサンブルで日本古楽コンクール他数多くのコンクールに上位入賞。2000年にはブルージュ国際古楽コンクール第2位（聴衆賞つき）。《アンサンブルBWV2001》《トロヴァトーリ・レヴェアンティ》などのアンサンブルでも活躍。ソロCDも発表している。

★近藤 郁夫 [パーカッション、ハンマーダルシマー] 多様なパーカッションの響きでタブラトゥーラを彩るリズムマン。国立音楽大学器楽科打楽器専攻を卒業後《岡田知之打楽器合奏団》のメンバーとして活動。現在はドラム・パーカッションやリズムトレーニングを主体とする「K-Drummers Associate」を主宰。古楽オーケストラから現代音楽、民族音楽奏者とのユニットなど幅広い活動を行っている。

★山崎 まさし [ビウエラ] タブラトゥーラをがっちり支える頼りがいある猫好き甘党ベースマン。フラメンコギターを伊藤日出夫、ホアキン・アマドール他各氏に師事。尚美高等音楽学院卒業後、スペインで現地のフラメンコ舞踊団の専属ギタリストとして活動。帰国後は内外のフラメンコの舞踊家・演奏家の舞台公演の伴奏を中心に全国で演奏活動を行っている。

★宮崎 容子 [フィドル] えくぼのかわいい爽やかフィドル弾き。東京音楽大学器楽科卒業後、英国ギルドホール音楽院を修了。渡英中クリスティエー指揮のオペラツアーに参加。06年夏のPROMSにて演奏。バロックトリオ・オウレリア、ロンドン・フェスティヴァルオーケストラなどで活躍。ハンブルグでのリサイタルも絶賛を受ける。帰国後ソロおよびアンサンブル奏者として活動を広げている。

《ヴォーカル・ゲスト》
★波多野 睦美 [歌] 潤いのある美しい歌声でタブラトゥーラの混沌を浄化するマジカルヴォイス。ロンドンのトリニティ音楽大学声楽専攻科修了。つのだたかしのリュートソング他、ルネサンスからバロック、近現代の歌曲を中心とした柔軟なレパートリーをもち、国内外で数多くのコンサート、フェスティバル、オペラに出演。国際的にも高い評価を受ける。CD作品も多数発表している。

2010年1月17日(日)
ザ・ルーテルホール

札幌市中央区南大通西6丁目仲通り(札幌ルーテルセンタービル2F)
地下鉄大通駅1番出口から徒歩1分 立体P有
Tel. 011(251)1311

2回公演
14:00開演(13:30 開場)
19:00開演(18:30 開場)
全席自由/5,000円(当日5,500円)
※小学校低学年以下のお子様の入場はご遠慮下さい。
チケット: 4プラプレイガイド、大丸プレイガイド、道新プレイガイド、
kanata art shop

主催: (有)叶多プランニング 共催: バロック・コレギウム・サッポロ(BCS会員前売り4,500円) お問い合わせ: Tel.011(219)3988/Fax.011(219)3989